

# Anita Zieher, Schauspielerin

www.anitazieher.at  
www.schauspielervideos.de  
www.filmmakers.de

KONTAKT:

A&C KÜNSTLERAGENTUR GMBH

T: +43 1 485 61 51, E-Mail: [office@actors.company.at](mailto:office@actors.company.at)

Video:

<http://www.anitazieher.at/videos/>

## PERSÖNLICHE DATEN

Geburtsort: Salzburg  
Größe: 175 cm  
Konfektionsgröße: 42/44  
Augenfarbe: blau-grau  
Haarfarbe: dunkelbraun-rötlich  
Wohnort: Wien  
Wohnmöglichkeit: Wien; Berlin, Salzburg, München, New York;  
Sprachen: Deutsch, Englisch (gut);  
Dialekte: Oberösterreichisch, Salzburgerisch, Wienerisch  
Sportarten: Schifahren, Radfahren, Tisch-Tennis  
Tanz: Standard, Latein (Bronze-Niveau),  
Gesangsstimme: Alt  
Führerschein: PKW  
Besonderes: Moderationen, Improvisationstheater



## AUSBILDUNG

Schauspiel: Diplomabschluss an der Schauspielschule Pygmalion, Wien  
Improvisationstheater: Jim Libby, Michaela Obertscheider, Erich Hofbauer, Keith Johnstone, Jacob Banigan, Andrew Morrish, etc.  
Sprechtechnik: Thomas Freudensprung, Ina Pope, Gerda Kamna  
Camera Acting: Brigitta Waschnig

## FILM/ FERNSEHEN

2016 „**Maikäfer flieg!**“, Kinofilm, Forsträtin, Regie: Mirjam Unger, Produktion: Kranzelbinder

2010 „**Hot Spott – Die Comedy-Show**“, TV-Show, Kabarettistin, Regie: Sven Offen, Produktion/Sender: Servus TV

2005 „**Frischlinge**“, TV-Show, Improvisationsspielerin, R: Leo Bauer, P: Gebhardt Productions/ ORF

2004 „**Die dritte Minute**“, Kinofilm, Hans' Mutter, R: Christian Mehofer, P: C. Mehofer

2003 "**Wanda SM**", Kurzfilm, Sprecherin, R: Michael Marek Nocon, P: Irene Andessner

2002 "**Time watch: The Making of Adolf Hitler**", Spieldoku, Klara Hitler, R: Tillman Remme, P: BBC

# Anita Zieher, Schauspielerin

www.anitazieher.at  
www.schauspielervideos.de  
www.filmmakers.de

## THEATER (wichtigste Engagements)

2006 – 2015	Theater an der Gumpendorfer Straße - TAG, Theater Drachengasse (Wien), AK OÖ sowie Gastspiele in Posthof (Linz), ARGEkultur (Salzburg), theaterObjekt (Hallein), Cinema Paradiso (St. Pölten), Theater am Steg (Baden), etc.;
2006 – 2016	portraittheater (Gründung, Produktionsleitung, Schauspiel), rund 200 Gastspiele in Österreich und im Ausland (Belgien, Deutschland, Schweiz, Italien, Polen, Ungarn)
2005 - 2002	Theater Spielraum, Theater im Werkraum sowie Gastspiele
seit 2003	Improtheaterspielerin im Profibereich (Theatre Works)

## ROLLEN (Auswahl) – Rolle/ Stück

<b>Rosa Luxemburg</b>	„ <b>Geheimsache Rosa Luxemburg</b> “, portraittheater, Regie: Sandra Schüddekopf, 2016, 2017
<b>Marie Curie/Lise Meitner/ Hedy Lamarr</b> Schauspiel, Produktion	„ <b>Curie_Meitner_Lamarr_unteilbar</b> “ und „ <b>Curie_Meitner_Lamarr_indivisible</b> “ (in Englisch), portraittheater, Regie: Sandra Schüddekopf, 2014, 2015, 2016, 2017
<b>George Sand</b> Schauspiel, Produktion	„ <b>George Sand trifft Frédéric Chopin</b> “, Ein Theater-Konzert-Abend mit Musik von Frédéric Chopin (Klavier: Werner Lemberg), 2011, 2012
<b>Bertha von Suttner</b> Schauspiel, Inszenierung	„ <b>Zu Gast bei Bertha von Suttner</b> “, Erlebnistheater im Schloss Harmannsdorf mit portraittheater im Rahmen des „Viertelfestival Niederösterreich – Waldviertel 2010“, 2010, 2011
<b>Bertha von Suttner</b> Schauspiel, Produktion	„ <b>PEACE PLEASE! Ein Bertha von Suttner Journal</b> “, mit portraittheater, Regie: Brigitte Pointner, 2009 – 2016
<b>Simone de Beauvoir</b> Schauspiel, Produktion	„ <b>sich entwerfen können - Ein Simone de Beauvoir Update</b> mit portraittheater, Regie: Brigitte Pointner 2008, 2009, 2013
<b>Hannah/ Hannah Arendt</b> Schauspiel, Produktion	„ <b>Hannah. Verstehen. Ein Dialog mit Hannah Arendt</b> “ mit portraittheater, (Cello: Margarethe Deppe), Regie: Brigitte Pointner, 2006, 2007
<b>Reisende</b>	" <b>Austria Reloaded - eine futuristische Reise in die österreichische Befindlichkeit</b> ", Regie: Ines Ganahl, 2003, 2005, Wiederaufnahme als „Planet Austria“, 2008
<b>Claire Zuchanassian</b>	“ <b>Der Besuch der alten Dame</b> “, Friedrich Dürrenmatt, Regie: Ulf Dückelmann, 2001
<b>Olga</b>	„ <b>Drei Schwestern</b> “, A. Tschechow, Regie: Camelia Tino, 2000

# Anita Zieher, Schauspielerin

www.anitazieher.at  
www.schauspielervideos.de  
www.filmmakers.de

## KABARETT „Zieher und Leeb“ (Programme)

Seit 2007 (mit Maria Magdalena Leeb)

2015	„Die Zieher & Leeb Tagesshow“, Coach: Rupert Lehofer
2012 - 2013	„Wer weiß was? Spezial“ mit Gerold Rudle, Gregor Seberg, Gery Seidl, Herbert Steinböck und Gerald Votava
2010 – 2014	„Wer weiß was?“, Coach: Helmut Köpping
2007 bis 2010	„Immer anders“, Coach: Jim Libby
Veranstalter (Auszug):	Kulisse, Kleinkunstlokal GRUAM, Rothneusiedlerhof, Theater am Alsergrund, TheaterCenterForum, Tschauner Bühne, Volkstheater Rote Bar, (Wien), babü (Wolkersdorf), Posthof, AKOÖ (Linz), Filmhof (Asparn), Theatercafe HinWider (Graz) etc. Tournee in der Schweiz

## IMPROVISATIONSTHEATER

2015, 2016	„Gefällt mir“, Internet-Impro-Show für Jugendliche, Theater Drachengasse, Theatre Works
2010, 2012	Teilnahme an den Österreichischen Theatersportmeisterschaften im Posthof (Linz) mit Improvista Social Club - Vizemeistertitel
Seit 2009	„ERWISCHT“, Ensemble-Mitglied beim Improkrimi im Theater Drachengasse
Seit 2008	„Sport vor Ort“, Mitglied des Allstar-Ensembles im TAG
Seit 2005	Improtheater-Shows und Improtheater-Workshops bei Veranstaltungen mit Theatre Works (Gründerin)
Seit 2003	Improtheater-Shows mit verschiedenen Gruppen, Auftritte bei Festivals in Österreich und Deutschland

## AUSZEICHNUNGEN

Publikumspreis Improtopia Emmendingen 2015 (Zieher & Leeb)  
1. Platz Freistädter Frischling 2009 (Zieher & Leeb)  
2. Platz Grazer Kleinkunstvogel 2007 (Zieher & Leeb)  
2. Platz Österreichische Theatersportmeisterschaften 2010, 2012  
1. Platz beim Förderpreis für innovative Improtheaterperformance des TAG 2007 (wirsindmehr)